

sections des beaux-arts ont été instituées à McGill en 1948-1949, à l'Université de la Colombie-Britannique en 1949-1950 et à l'Université de l'Alberta en 1953-1954; l'Université McMaster a rouvert sa section des beaux-arts en 1951.

Il existe aussi des écoles de beaux-arts qui n'exigent pas de grade universitaire particulier parce qu'elles s'occupent davantage du développement technique de l'artiste. Les plus connues sont:

- Nova Scotia College of Art*, Halifax (N.-É.);
- École des Beaux-Arts, Québec (P.Q.);
- École des Beaux-Arts, Montréal (P.Q.);
- School of Art and Design*, Musée des Beaux-Arts de Montréal, Montréal (P.Q.);
- Ontario College of Art*, Toronto (Ont.);
- University of Manitoba School of Art*, Winnipeg (Man.);
- School of Art, Regina College*, Regina (Sask.);
- Provincial Institute of Technology and Art, Banff School of Fine Arts*, Banff (Alb.) (affiliée à l'Université d'Alberta, Edmonton);
- Vancouver School of Art*, Vancouver (C.-B.).

Les cours peuvent, selon les besoins de chaque élève, se prolonger jusqu'à quatre ans. Des cours d'été sont donnés par certaines des institutions ci-dessus, par les universités et par divers groupements indépendants.

Les galeries d'art publiques des principales villes rendent de précieux services aux adultes et aux enfants. Classes du samedi pour enfants, visites accompagnées pour écoliers et adultes, causeries radiophoniques, conférences et souvent, concerts, autant d'initiatives qui figurent aux programmes des diverses galeries d'art. Plusieurs font circuler dans les alentours des expositions ambulantes. Des organisations comme la *Maritime Art Association*, le *Western Canada Art Circuit*, l'*Art Institute of Ontario* et le *Queen's Art Circuit* ont été fondées pour exercer une action régionale. La Galerie nationale du Canada poursuit un programme analogue à l'échelle nationale.

Les principales galeries d'art sont:

- Beaverbrook Art Gallery*, Fredericton (N.-B.);
- Musée des Beaux-arts de Montréal, Montréal (P.Q.);
- Galerie nationale du Canada, Ottawa (Ont.);
- Public Library and Art Museum*, London (Ont.);
- Art Gallery of Toronto*, Toronto (Ont.);
- Art Gallery of Hamilton*, Hamilton (Ont.);
- Winnipeg Art Gallery*, Winnipeg (Man.);
- Norman Mackenzie Art Gallery*, Regina (Sask.);
- Edmonton Art Gallery*, Edmonton (Alb.);
- Calgary Allied Arts Centre*, Calgary (Alb.);
- Vancouver Art Gallery*, Vancouver (C.-B.);
- Art Gallery of Greater Victoria*, Victoria (C.-B.).

**Autres sociétés artistiques.**—Les principales organisations artistiques d'intérêt national, à l'exclusion des musées et galeries d'art, comprennent:

- L'Association canadienne des dessinateurs industriels;
- Le Conseil des Arts du Canada;
- Le Groupe canadien des peintres;
- La Corporation canadienne des potiers;
- La Corporation canadienne de l'artisanat;
- L'Association canadienne des musées;
- La Société canadienne des arts graphiques;
- La Société canadienne des aquafortistes et des graveurs;
- La Société canadienne des aquarellistes;
- La Société canadienne des jardinistes et urbanistes;
- La *Community Planning Association of Canada*;
- La Fédération des artistes canadiens;
- L'Académie royale canadienne des Arts;
- L'Institut royal d'architecture du Canada;
- La Société des sculpteurs du Canada.